

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE COMPARATIVA PER CURRICULA PER L’AFFIDAMENTO DI INCARICHI PROFESSIONALI: ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E NETWORKING INTERNAZIONALE e UFFICIO STAMPA

Progetto INTAFAM_00078, Titolo Progetto *JazzAble*, CUP C61I24000070006 finanziato dall’Unione Europea, Next Generation EU, secondo il Piano nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM, D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 e ss.mm.ii.,

il DIR. AMM.VO

Visto il D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, Codice in materia di protezione dei dati personali (recante disposizioni per l’adeguamento dell’ordinamento nazionale al regolamento UE n.2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE);

Visto il D. Lgs. 11 aprile 2006, n. 198 e s.m.i., Codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma dell’art. 6 della Legge 28 novembre 2005, n. 246;

Visto lo Statuto di Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz, e i regolamenti interni;

Visto il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), ufficialmente presentato alla Commissione Europea in data 30 aprile 2021 ai sensi dell’art. 18 del Regolamento (UE) n.2021/241 e approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all’Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

Visto il Decreto-Legge 6 novembre 2021, n. 152, recante “Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose”;

Visto il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

Visto il Decreto-Legge del 30 aprile 2022 n. 36 riguardante “Ulteriori misure urgenti per l’attuazione del piano nazionale di ripresa e resilienza”, convertito con modificazioni dalla L. 29 giugno 2022, n. 79; – visto il Decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 6 agosto 2021, recante “Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l’attuazione degli interventi del Piano Nazionale di Ripresa e

Jazzable

CUP C61I24000070006

Resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione” e successiva rettifica del 23 novembre 2021;

Visto l'avviso del MUR D.D. n. 124 del 19 luglio 2023, e ss.mm.ii., per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM), per le iniziative previste nell'ambito delle componenti M4C1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università” e M4C2 “Dalla ricerca all'impresa”, e in particolare dell'Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, atta a qualificare e innovare i percorsi universitari mediante tre obiettivi strategici: digitalizzazione, cultura dell'innovazione e internazionalizzazione;

Visto in particolare il sotto-investimento T5 «Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM», Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate” nell'ambito della Missione 4, Componente 1, ambito di intervento 1, “Miglioramento qualitativo e ampliamento quantitativo dei servizi di istruzione e formazione”, che prevede, la realizzazione di 5 progetti di internazionalizzazione delle istituzioni Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM), per promuovere il loro ruolo all'estero nella conservazione e nella promozione della cultura italiana;

Visto il decreto di concessione del Ministero dell'Università e della Ricerca D.D. n. 70 del 20 marzo 2024, relativo al Finanziamento per la realizzazione del progetto dal titolo JazzAble, CUP C61I24000070006;

Visti i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra gli altri, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani ed il superamento del divario territoriale;

Viste le Linee Guida per la rendicontazione dei progetti AFAM prot.148 del 27/09/2024;

Vista la delibera di CdA di Siena Jazz del 24/01/2025 che dispone di dare mandato al Dir. Gen. e Amm.vo per l'attuazione delle procedure di individuazione e acquisizione di beni e servizi (conferimenti ad personam/ditta entro il singolo massimo importo di 20.000€), per l'attuazione del progetto JazzAble secondo quanto disposto dal piano di attività del progetto e secondo le disponibilità del piano economico di progetto;

Viste le ragioni di necessità e ragioni d'urgenza legate all'attuazione del progetto e la carenza in organico delle figure professionali dotate delle competenze necessarie all'espletamento delle funzioni oggetto del presente avviso, che motivano il corso all'affidamento di incarichi esterni;

DELIBERA

Jazzable

CUP C61I24000070006

L'avvio di una procedura comparativa per curricula per l'affidamento di incarichi di consulenza professionale per le azioni di promozione e diffusione del progetto *JazzAble*.

Art. 1 - OGGETTO DELL'INCARICO

Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz effettua affidamenti di incarichi esterni terzi, necessari a soddisfare le necessità di attuazione del Progetto *JazzAble* - Codice Unico di Progetto CUP C61I24000070006. Al contempo esplica una serie di attività connesse alla realizzazione del progetto per le quali si richiede l'intervento di un esperto in ambito di Organizzazione eventi e networking internazionale. Con la presente pubblicazione *Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz* attiva una procedura di selezione comparativa per curricula, in attuazione dei principi economicità, efficacia, imparzialità, parità di trattamento, trasparenza, proporzionalità e pubblicità, al fine di procedere all'affidamento in oggetto.

Il presente avviso ha ad oggetto l'affidamento di:

- n. 1 incarico professionale per l'organizzazione di eventi legati alle attività del progetto e la realizzazione di networking internazionali per il conseguimento degli obiettivi prefissati dal progetto;
- n. 1 incarico professionale per cura della attività relative all'ufficio stampa del progetto, relazioni con organismi di stampa e media, pianificazione del piano di comunicazione e diffusione del progetto.

Le attività dovranno essere espletate in autonomia dai professionisti individuati, in raccordo con la direzione artistica e generale di Siena Jazz.

Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz si riserva il diritto di sospendere, interrompere, modificare o cessare la procedura per l'affidamento dell'incarico in oggetto, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa di qualsivoglia natura, indennizzo o rimborso dei costi eventualmente sostenuti per la partecipazione.

Art. 2 – MODALITA' di SVOLGIMENTO DELL'INCARICO

L'affidamento sarà formalizzato attraverso un contratto di consulenza di natura professionale.

Il professionista è tenuto a svolgere l'attività di supporto affidato mediante organizzazione autonoma delle prestazioni, per tale ragione l'affidamento verrà svolto senza alcun vincolo di orario e di esclusività.

La prestazione d'opera professionale sarà svolta in regime di lavoro autonomo presso la sede della committente oppure il domicilio professionale dell'incaricato, previo accordo con il committente.

Il professionista, quando richiesto, si impegna a partecipare alle riunioni e ai tavoli tecnici, in presenza o video conferenza, a meeting ed eventi all'estero (per i quali Siena Jazz si farà carico della copertura dei costi di trasferta, secondo le modalità definite dal Regolamento interno di missione)

Art. 3 - DURATA DEL SERVIZIO E COMPENSO

Gli incarichi di consulenza avranno durata dalla stipula del contratto e fino al 31/04/2026, salvo proroghe connesse alla vita stessa del progetto, per le quali gli incarichi si intenderanno implicitamente prolungati

fino alla data di conclusione del attività di progetto. Il compenso per gli incarichi conferiti con la presente procedura è fissato, a valere sulle risorse previste dal PNRR – NextGenerationEU, per i profili ricercati, come segue:

Profilo	Funzione	Monte ore assegnato	compenso orario	Totale incarico
A. Esperto di Organizzazione Eventi e Networking Internazionale	funzioni manageriali di organizzazione eventi e realizzazione di networking internazionale	400	25,00€ lorde comprensivi di oneri di Legge	10.000,00 €
B. Esperto Comunicazione. Ufficio Stampa e Relazioni	Predisposizione piano promozione e comunicazione, gestione e cura delle azioni di comunicazione e relazioni con stampa e riviste e organizzazioni specializzate, organizzazione conferenze stampa e meeting con agenzia di stampa e giornalisti	400	25,00€ lorde comprensivi di oneri di Legge	10.000,00 €

Art. 4 - REQUISITI RICHIESTI

Sono ammessi alla presente procedura comparativa i soggetti che sono in possesso dei requisiti generali di seguito indicati:

- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali definitive, non aver procedimenti penali in corso e non essere stato destinatario di provvedimenti che impediscano, ai sensi delle disposizioni vigenti, l'esercizio della professione;
- inesistenza delle cause di esclusione di cui al D. Lgs. 36/2023;
- non avere rapporti di dipendenza in particolare con l'Amministrazione e/o Enti Pubblici che vietino l'espletamento di prestazioni, né altri rapporti che siano in contrasto con il presente incarico;
- di non essere destinatario di provvedimenti disciplinari che inibiscono l'espletamento dell'incarico o altri impedimenti di legge;
- aver preso visione dell'avviso pubblico per l'affidamento diretto di incarico di consulenza di cui all'oggetto e di accettarne tutte le condizioni;

Jazzable

CUP C61124000070006

- prestare il proprio consenso al trattamento dei dati personali per le finalità inerenti all'oggetto della domanda I requisiti di cui sopra devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione.

Saranno valutati i seguenti requisiti specifici:

- Esperienza almeno quinquennale in ambito oggetto dell'incarico, secondo il profilo per cui il candidato si candida:
 - o **per il profilo A.:** Esperienza almeno quinquennale nel coordinamento progetti di cooperazione internazionale, nella costruzione di reti di partenariato in ambito musicale, nell'organizzazione di eventi di produzione artistica e di attività didattiche in ambito jazzistico.
 - o **Per il profilo B.:** Esperienza almeno quinquennale nelle attività di comunicazione e relazioni con la stampa, iscrizione all'albo dei giornalisti, promozione e comunicazione in ambito di eventi e relazioni con la stampa di settore specializzata.
- **Per entrambi i profili:** Buona conoscenza scritta e parlata di almeno due lingue straniere, di cui una deve essere l'inglese.

Il conferimento dell'incarico avverrà, a giudizio insindacabile di apposita commissione sulla base di selezione comparativa dei curricula secondo i criteri stabiliti al successivo punto 6.

Art. 5 - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E TERMINE DI PRESENTAZIONE

La domanda di partecipazione redatta in carta libera, sulla base dell'allegato "A", corredata del relativo curriculum ed eventuali certificazioni e/o attestati dovrà essere trasmessa esclusivamente a mezzo pec all'indirizzo sienajazz@pec.it.

La pec dovrà riportare la seguente dicitura in oggetto "candidatura per il CONFERIMENTO DI INCARICO PROFESSIONALE PROFILO A oppure B DEL PROGETTO *JazzAble*."

(NOTA: in oggetto inserire l'opzione del profilo per cui si invia la candidatura; è possibile inviare candidatura per un solo dei profili definiti dalla presente procedura di selezione)

Le domande dovranno pervenire, pena l'esclusione, entro e non oltre le ore 12.00 del 25/02/2025.

Saranno escluse dalla procedura di selezione le domande non pervenute entro il termine indicato e che non rispettino le modalità previste per la presentazione.

Nella domanda di partecipazione, redatta sulla base dell'allegato "A", dovranno essere riportati i seguenti dati e dichiarazioni da rendersi ai sensi del D.P.R. 445/2000:

- data e luogo di nascita, Codice fiscale, residenza, indirizzo studio,
- di essere in possesso della cittadinanza italiana o di Stato membro dell'unione europea;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non aver riportato condanne penali definitive, non aver procedimenti penali in corso e non essere stato destinatario di provvedimenti che impediscano, ai sensi delle disposizioni vigenti, l'esercizio della professione;
- inesistenza delle cause di esclusione di cui al D.Lgs. 36/2023;

Jazzable

CUP C61124000070006

- di non avere rapporti di dipendenza in particolare con Pubbliche Amministrazioni e/o Enti Pubblici o privati che vietino l'espletamento di prestazioni, né altri rapporti che siano in contrasto con il presente incarico;
- di aver preso visione dell'avviso pubblico per l'affidamento diretto di incarichi di consulenza di cui all'oggetto e di accettarne tutte le condizioni;
- di consentire il trattamento dei dati personali per le finalità inerenti all'oggetto della domanda. Siena Jazz si riserva di verificare la veridicità delle dichiarazioni rese dai partecipanti alla presente selezione;
- indicare il profilo per cui si invia la candidatura (sarà possibile inviare candidatura per un solo dei profili definiti dalla presente procedura di selezione).

La domanda dovrà essere corredata dai seguenti allegati:

- Curriculum vitae debitamente sottoscritto ed eventuali certificazioni e/o attestati dai quali si desuma il possesso dei requisiti professionali di ammissione e altre informazioni utili ai fini della valutazione comparativa.
- Copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità.

Art. 6 COMMISSIONE di VALUTAZIONE

La Commissione deve garantire nel suo complesso il possesso delle conoscenze tecniche occorrenti al fine di svolgere l'incarico, ossia valutare le candidature pervenute, sulla base dei criteri di valutazione di cui al paragrafo 7, al fine di individuare i candidati idonei allo svolgimento delle attività come delineate.

La Commissione è nominata dal Dir. Generale, ed è costituita da massimo 3 componenti. I lavori della Commissione sono a titolo gratuito e, pertanto, a tali componenti non spettano compensi/emolumenti/indennità/rimborsi spese.

Saranno acquisite agli atti in fase di nomina le dichiarazioni circa l'insussistenza di situazioni di incompatibilità e/o conflitto di interessi dei singoli commissari.

La Commissione dovrà procedere all'esame delle domande di partecipazione utilmente pervenute e i relativi curricula, conformemente alle previsioni del presente Avviso.

All'esito della seduta per la valutazione delle candidature, la Commissione istituita con il presente Decreto redigerà apposito verbale con relativa graduatoria.

Il decreto di nomina della commissione e il verbale di selezione delle candidature saranno pubblicati sul sito web istituzionale di Siena Jazz.

Art. 7 CRITERI DI VALUTAZIONE

La selezione verrà effettuata dalla Commissione che procederà alla valutazione comparativa dei titoli, dei requisiti professionali e delle esperienze attestate nei curricula e rese ai sensi del D.P.R. 445/2000. Nella valutazione saranno in particolare presi in considerazione i seguenti elementi:

- esperienze pregresse negli ambiti oggetto della selezione e di cui all'art. 4;
- ulteriori requisiti in possesso del candidato, utili allo svolgimento dello specifico incarico.

È prevista l'assegnazione di un punteggio massimo di 30 punti.

Sono valutabili solo le esperienze di cui siano desumibili tutti i dati e le informazioni necessarie e sufficienti per permettere alla commissione una puntuale valutazione.

Jazzable

CUP C61124000070006

L'esito e la graduatoria verranno comunicati tramite la pubblicazione sul sito web di Siena Jazz, e ha valore di notifica a tutti gli effetti. Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz, per il vincitore, procede a specifici controlli sulla veridicità di quanto dichiarato in sede di partecipazione e nel curriculum vitae. Non sarà contrattualizzato il vincitore che non sia in grado di documentare quanto dichiarato. La selezione potrà avvenire anche in presenza di una sola domanda.

Art. 8 DISPOSIZIONI GENERALI

Per quanto qui non espressamente previsto si rinvia alla normativa vigente.

In ottemperanza alla D.Lgs. 30/06/2003 n. 196 (Legge sulla Privacy) ed al GDPR Reg. UE n. 679 del 2016, i dati personali raccolti saranno utilizzati al solo fine dell'espletamento della presente selezione per la gestione del rapporto di collaborazione che dovesse instaurarsi in esito alla stessa procedura e saranno oggetto di trattamento su supporto cartaceo e/o informatico, la cui titolarità spetta a Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz nel rispetto delle modalità e forme previste dalla normativa di riferimento. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione dalla presente procedura.

Siena Jazz – Accademia Nazionale del Jazz
il Dir. Gen. e Amm.vo
dott.ssa Maria Vermiglio

